

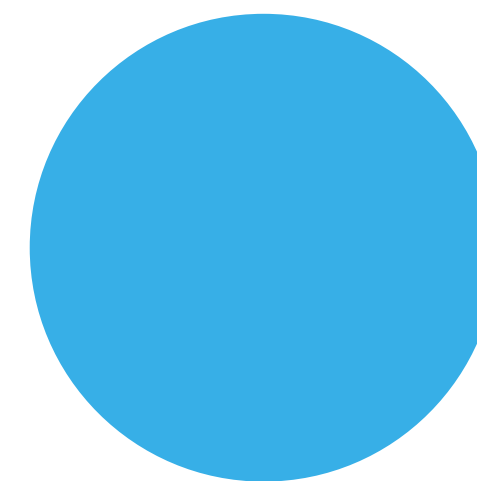
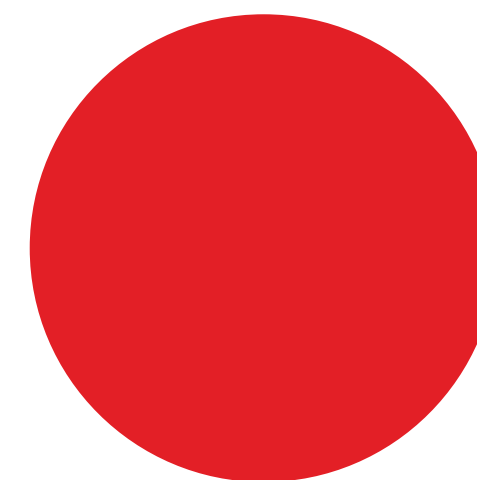
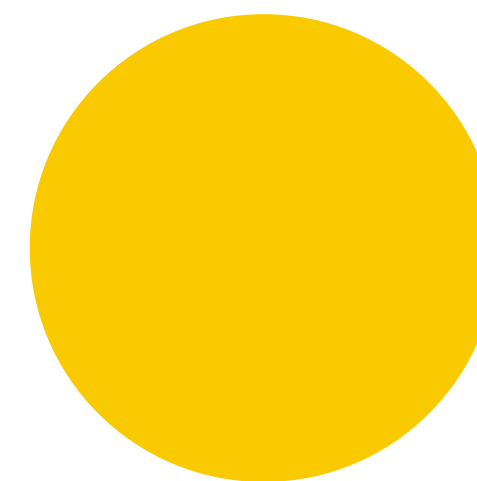
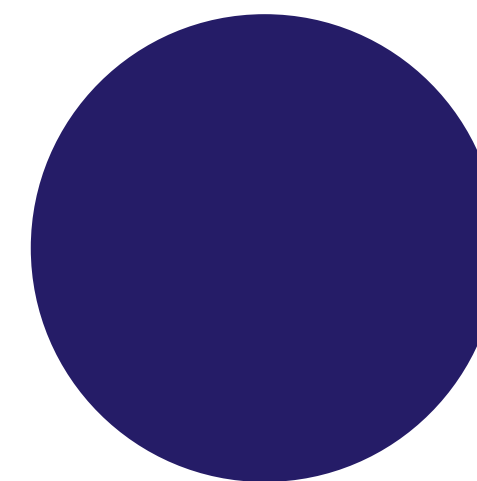
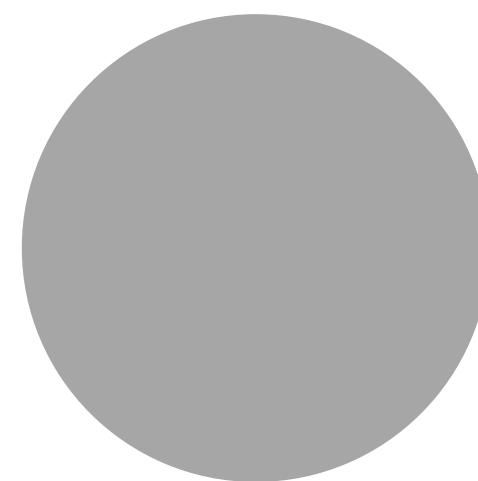


MINISTERSTVO  
KULTURY

Kultura 2025

19. 11. 2024

ministr kultury Martin BAXA



# OBSAH

---

- Rozpočet Ministerstva kultury ČR
- Připravovaná legislativa
- Vybrané projekty
- Národní plán obnovy

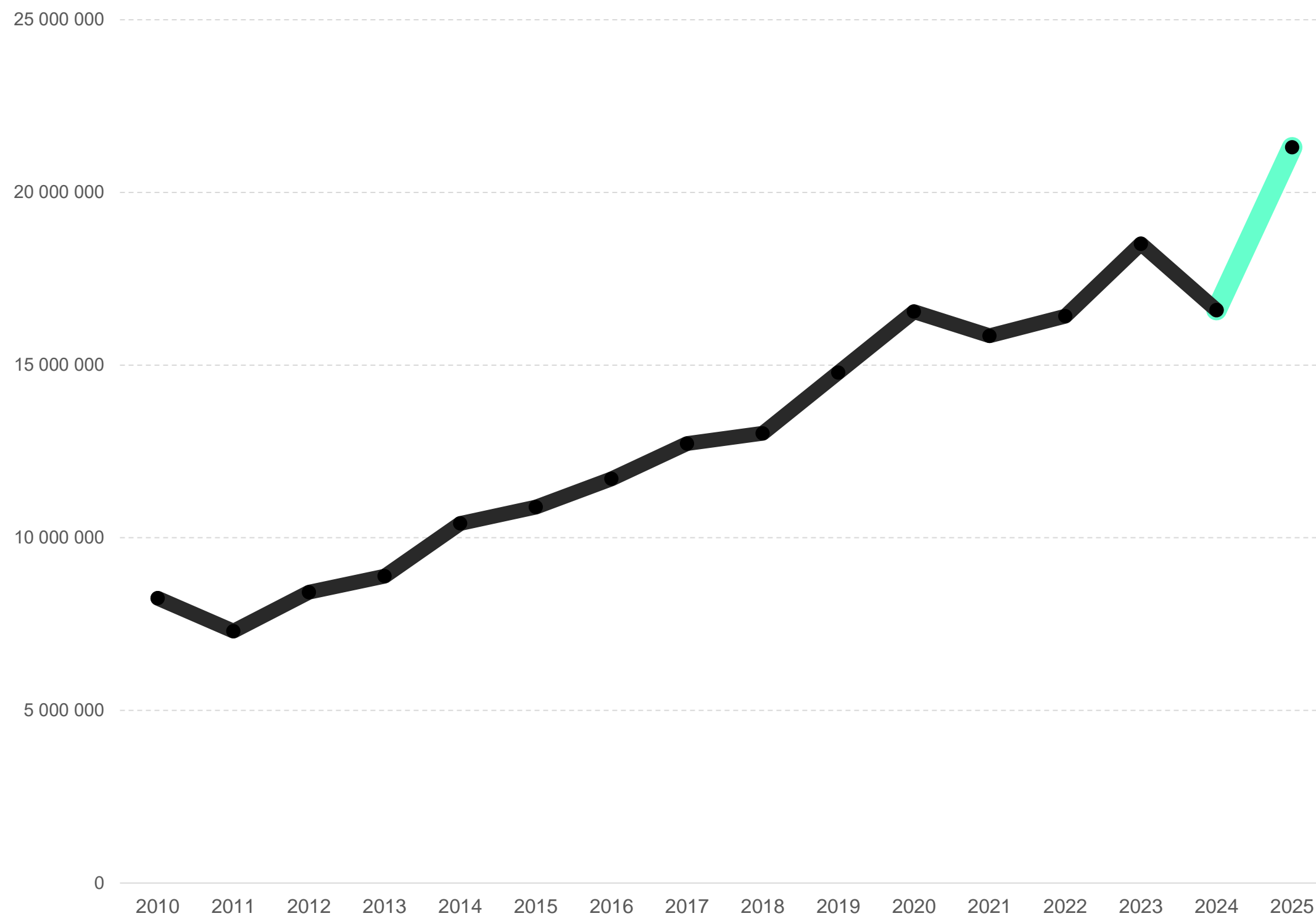
ROZPOČET OBECNĚ

- **Rok 2025 přinese resortu Ministerstva kultury ČR absolutně nejvyšší rozpočet v historii**  
21,3 miliardy korun  
včetně výdajů dle zákona o majetkovém vyrovnání s církvemi a náboženskými společnostmi
- Rozdíl mezi rozpočtem MK 2024 (16, 59 mld. Kč) a rozpočtem MK 2025 je 4,7 miliardy korun

# ROZPOČET MINISTERSTVA KULTURY

## ROZPOČET OBECNĚ

3



**28,5%**

meziroční nárůst

**34,4%**

meziroční nárůst bez církví

ROZPOČET MK ČR A NPO

- Celková částka alokovaná pro MK v rámci NPO:  
5,45 miliardy Kč do roku 2026

NPO 2025: 1, 605 miliardy Kč

## PRIORITNÍ OBLASTI

5

- Více o 804 milionů  
provoz příspěvkových organizací MK
- Více o 100 milionů  
program podpory profesionálních divadel a stálých symfonických orchestrů
- Více o 500 milionů  
podpora kulturních aktivit – např. v rámci hostování ČR na Frankfurtském knižním veletrhu 2026 či v rámci projektu Evropské hlavní město kultury
- Dotační programy 2024  
otevřeny všechny dotační tituly jako v roce 2024
- Více než 20% nárůst  
prostředky v programech na záchranu a obnovu kulturních památek

# ROZPOČET MINISTERSTVA KULTURY

---

## JEDNO PROCENTO STÁTNÍHO ROZPOČTU NA KULTURU

6

- Postupné přiblížení 1% výdajů státního rozpočtu na kulturu - součást programového prohlášení Vlády ČR
- Programové prohlášení vznikalo v době před krizí na Ukrajině a energetickou krizí, přesto při revizi programového prohlášení vlády tento bod zůstal.

- 5,5 miliardy korun pro kulturní sektor do roku 2026

Pomoc kulturnímu a kreativnímu sektoru - kulturním institucím i jednotlivcům ve všech regionech České republiky:

- podpora vzdělávání
- síťování a budování mezinárodních kontaktů
- digitalizace kulturního dědictví
- budování kulturních a kreativních center
- analytické studie, sběr dat či podklady pro možné legislativní návrhy

- Pro rok 2023 bylo k dispozici 2,4 miliardy Kč
- Pro rok 2024 bylo k dispozici 1,17 miliardy Kč
- Pro rok 2025 je rozpočet 1,605 miliardy Kč



- **Kulturní a mediální legislativa = klíčová role Ministerstva kultury**
- **Daří se prosazovat ambiciózní legislativu, která zasahuje do téměř všech oblastí působnosti MK ČR**
  - **Plníme, co jsme slíbili**

## 1 Zákon o veřejné kulturní instituci

- **úspěšná cesta parlamentem - účinný od 1.1.2025**
- přináší nový typ právnické osoby, která odpovídá současným nárokům
- přináší větší flexibilitu a stabilitu financování a řízení
- umožňuje spolufinancování, spoluzakládání, zapojení odborné veřejnosti přímo do činnosti a řízení VKI
- nabízí větší odolnost vůči politickým tlakům

## 2 Velká novela zákona o České televizi, Českém rozhlase a poplatcích za rozhlasové a televizní vysílání

- zvýšení poplatků, rozšíření okruhu poplatníků
- zavedení indexace poplatku o kumulovanou inflaci
- změna pravidel plateb právnických osob a podnikajících fyzických osob
- zavedení memorand ČT/ČRo & MKČR
- před 2. čtením v Poslanecké sněmovně P ČR

### 3 Velká novela zákona o audiovizi

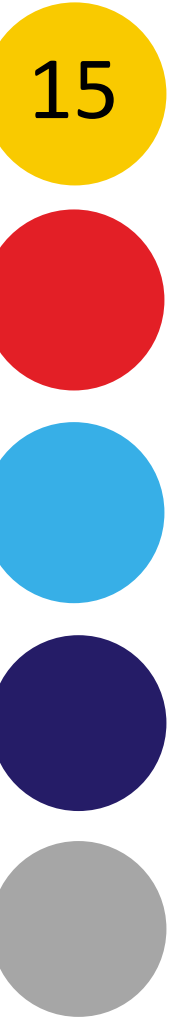
- proměna Státní fond kinematografie na Státní fond audiovize
- rozšíření možností audiovizuální podpory o "small screen", tj. tvorbu pro televize nebo streamovací platformy
- rozšíření možností podpory o gaming a animovanou tvorbu
- významné vylepšení a zefektivnění filmových pobídek
- Senát PČR ji projedná v prosinci 2024, **účinnost od 1. 1. 2025**

## 4 Status umělce

- součást novely zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury
- součást NPO
- vymezení okruhu osob pro udělení statusu
- pomoc pro umělce na volné noze nebo při budování tzv. druhé kariéry
- před 3. čtením v Poslanecké sněmovně P ČR, **předpokládaná účinnost 1. 7. 2025**

- Dílčí novela zákona o státní památkové péči
  - podnět krajů směrem k archeologii a sdílení informací o památkové péči do základních registrů – již schválená a podepsaná prezidentem, **účinnost od 1.1.2025**
- Zákon o církvích a náboženských společnostech
  - návrh zákona, kterým se mění č. 3/2002 Sb., o svobodě náboženského vyznání a postavení církví a náboženských společností a o změně některých zákonů (zákon o církvích a náboženských společnostech), a zákon č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích – již schválená úprava a podepsána prezidentem, **účinnost od 1.1.2025**
- Novela Ústavy a zákona o NKÚ
  - kontrola hospodaření ČT a ČRo ze strany NKÚ
- Knihovnická trojnovela
  - návrh zákona, kterým se mění knihovní zákon, tiskový zákon a zákon o neperiodických publikacích
  - vzhledem k opozičním obstrukcím se nejspíše nepodaří prosadit parlamentem do konce volebního období

- Rekonstrukce Nové scény ND
  - rekonstrukce po technické i architektonické stránce
  - zachováváme původní architektonickou hodnotu
  - začátek rekonstrukce po skončení sezony 2024/25
  - nové řešení scény, renovace veřejných prostor a vznik vzdělávacího centra **ND+**
- Frankfurter Buchmesse 2026
  - velká příležitost pro knižní průmysl i celý kulturní sektor, investice do budoucna
- **Program pomoci Ukrajině – Archa**
  - mobilní konzervační pracoviště, výsledek spolupráce se soukromým sektorem
  - navázání spolupráce s ukrajinskými pamětovými institucemi
- Zápis historických papíren na seznam kulturního dědictví UNESCO
  - spolupráce se zahraničními partnery na zápisu historických papíren na seznam UNESCO



## ● Revize dotačních titulů MK ČR

- návaznost na programové prohlášení vlády, spolupráce s MF ČR;
- podzim 2024 - otevření 10 dotačních titulů v reformovaném systému Dotačního portálu MK – završení první etapy;
- další dotační tituly postupně digitalizovány;
- podzim 2025 - zdigitalizovány všechny plánované tituly kulturních aktivit;
- revize obsahu ve spolupráci s odbornou veřejností a v kontextu s přípravou nové Státní kulturní politiky;
- vše v souladu se systémem a prioritami státní podpory v oblasti kultury;
- vize: sjednotit, zdigitalizovat a zefektivnit systém žádostí o podporu běžných dotačních titulů MK pro žadatele.



## ROZVOJ VELKÝCH A MALÝCH REGIONÁLNÍCH KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH CENTER

16

- Cíle investice

- vytvoření alespoň patnáct velkých a patnáct malých kreativních center, která budou sloužit pro kulturní a vzdělávací aktivity a propojí umělecký, podnikatelský a občanský sektor

- Důležité faktory

- mezisektorová spolupráce, rozvoj potenciálu regionu a kulturní infrastruktury

- „velká KKC“

- hodnoceno 69 projektů napříč celou ČR
- mezi 29 projektů rozděleno 2,6 miliardy Kč

- „malá KKC“

- hodnoceno 53 projektů
- mezi **35 projektů bylo rozděleno 838 milionů**

## DIGITALIZACE KULTURNÍHO A KREATIVNÍHO SEKTORU A KNIHOVEN

17

- Digitalizace kulturních statků a národních kulturních památek
  - tříletá výzva, která má k dispozici 800 mil. Kč je určena na **pořízení hardwaru, softwaru a přístrojového vybavení k digitalizaci**
  - **určeno** muzeím, galeriím, Národnímu památkovému ústavu, správcům národních kulturních památek
  - **Digitalizace I. podpořeno** 30 projektů v celkové výši 73,5 mil. Kč
  - Digitalizace II. podpořeno 67 projektů v celkové výši 152,3 mil.Kč
  - Digitalizace III. probíhá vyhodnocování
- Digitalizace knihoven
  - **v první fázi 2023 otevřena pro Národní knihovnu v Praze a Moravskou zemskou knihovnu v Brně**
  - podílejí se na tvorbě a realizaci digitalizační strategie v oblasti knihovních fondů a provozu Národní digitální knihovny; alokace 7,5 mil. Kč
  - v roce **2024** výzva na podporu **dalšího rozvoje digitalizačních pracovišť krajských knihoven**, výzva se **vyhodnocuje**
  - v letech 2024 a 2025 je předpoklad vždy cca 50 mil. Kč

2025

- Rok dotažení klíčových legislativních norem v legislativním procesu
- Rok dalšího úspěšného čerpání prostředků NPO
- Rok další optimalizace dotačních titulů ministerstva kultury (digitalizace, administrace)
- Rok klíčových investičních akcí pro kulturu a živé i neživé umění
- Příprava Frankfurter Buchmesse 2026
- Rok další efektivní spolupráce v rámci kulturního sektoru



MINISTERSTVO  
KULTURY

Děkuji za pozornost

